



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«ΝΕΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ»

ΟΔΗΓΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Επιμέλεια συγγραφής: Ε. Γραμματοπούλου, Καθηγήτρια, Γ. Γιόφτσος, Καθηγητής,

Ε. Πατσάκη και Μ. Μουτζούρη: Ακαδημαϊκοί Υπότροφοι

Έγκριση: Απόφαση Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ 20/ 25-02-2020

(12 ENTONA CALIBRI 1.5 ΔΙΑΣΤΗΜΑ)

(10 γραμμές μονό διάστημα)

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (14 έντονα)

«ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (14 ENTONA CALIBRI)»

(12-15 ΛΕΞΕΙΣ)

(10 γραμμές μονό διάστημα)

Ονοματεπώνυμο (μικρά 14 έντονα)

(10 γραμμές μονό διάστημα)

ΜΑΡΤΙΟΣ 2020 (14 έντονα)

(5 γραμμές μονό διάστημα)

Μέλη της Συμβουλευτικής Επιτροπής

Όνομα Επιβλέποντα Καθηγητή
(Τίτλος-βαθμίδα)

Όνομα Μέλους
(Τίτλος-βαθμίδα)

Όνομα Μέλους
(Τίτλος-βαθμίδα)

**Πρακτικό της Εξεταστικής Επιτροπής
για την κρίση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας**

Έκφραση Ευχαριστιών (CALIBRI 14 έντονα στο κέντρο)

Η Έκφραση ευχαριστιών είναι προαιρετική (CALIBRI 12 με παράλληλη στοίχιση)

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

(ΕΝΤΟΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΑ CALIBRI 11, ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΣΤΟΙΧΙΣΗ)

Περίληψη

(Παράλληλη στοίχιση, 12, CALIBRI, παράγραφος με 1 ½ διάστημα, χωρίς εσοχή στις αρχές των παραγράφων)

Συνοπτική παρουσίαση του περιεχομένου της εργασίας (200 έως τριακόσιες 300 λέξεις).

Λέξεις κλειδιά:

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

(ΕΝΤΟΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΑ CALIBRI 11, ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΣΤΟΙΧΙΣΗ)

Abstract

(Παράλληλη στοίχιση, 12, CALIBRI, παράγραφος με 1 ½ διάστημα, χωρίς εσοχή στις αρχές των παραγράφων)

Συνοπτική παρουσίαση του περιεχομένου της εργασίας (200 έως τριακόσιες 300 λέξεις).

Key words:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ (CALIBRI 14 στο κέντρο)

Πρακτικό της Εξεταστικής Επιτροπής για την κρίση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας	iv
Έκφραση Ευχαριστιών.....	v
Περίληψη στην ελληνική γλώσσα.....	vi
Περίληψη στην αγγλική γλώσσα	vii
Πίνακας Περιεχομένων	viii
Κατάλογος Σχημάτων	ix
Κατάλογος Πινάκων	x
Κατάλογος Συμβόλων και Συντομογραφιών	xi
I. ΕΙΣΑΓΩΓΗ (CALIBRI 12 έντονα, αριστερή στοίχιση)	σελ.
1.1. Ορισμός και διατύπωση του προβλήματος	σελ.
1.2. Σημασία της έρευνας.....	σελ.
1.3. Ερευνητικά ερωτήματα και υποθέσεις	σελ.
1.4. Οριοθετήσεις και περιορισμοί της έρευνας	σελ.
1.5. Λειτουργικοί όροι	σελ.
II. ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ.....	σελ.
2.1. 1 ^ο υποκεφάλαιο	σελ.
2.2. Παρομοίως	σελ.
III. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ.....	σελ.
3.1. 1 ^ο υποκεφάλαιο	σελ.
3.2. Παρομοίως	σελ.
IV. ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	σελ.
4.1. 1 ^ο υποκεφάλαιο	σελ.
4.2. Παρομοίως	σελ.
V. ΣΥΖΗΤΗΣΗ	σελ.

VI. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ, ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ σελ.

VII. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ..... σελ.

VIII. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ σελ.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (Harvard citation style)

Γραμματοσειρά: CALIBRI 12

Διάστημα παραγράφου: 1 (δερματόδετο αντίτυπο, εκτύπωση σελίδων μπρος - πίσω)

Στοίχιση: πλήρης

Αρίθμηση σελίδων: στο κάτω μέρος της σελίδας στο κέντρο [οι πρώτες σελίδες με λατινική αρίθμηση. Η αρίθμηση (1, 2, ...) ξεκινά από τη σελίδα του πρώτου κεφαλαίου (Εισαγωγή)].

Βιβλιογραφικές Πηγές: Harvard citation style

Πίνακες, εικόνες, σχήματα:

Π.χ. Πίνακας 2.1. (2= αριθμός κεφαλαίου, 1= αρίθμηση πίνακα στο αντίστοιχο κεφάλαιο) ακολουθεί ο τίτλος του πίνακα με γράμματα 10αρια CALIBRI πλάγια. Η λέξη πίνακας, σχήμα ή εικόνα καθώς και ο αριθμός θα είναι 10αρια έντονα.)

Στους πίνακες ο τίτλος γράφεται στο επάνω μέρος του πίνακα, ενώ στα σχήματα και τις εικόνες γράφεται στο κάτω μέρος.

Διαμόρφωση σελίδας

Πάνω περιθώριο = 4 εκ. , Κάτω περιθώριο = 3 εκ., Αριστερό περιθώριο = 4 εκ., Δεξί περιθώριο = 3 εκ., Κάθε εσοχή (tab) = 0,5 εκ., Διαστήματα κεφαλίδας και υποσέλιδου 1,27 εκ.

Κεφαλίδες

Στη μονή σελίδα του κεφαλαίου γράφεται ο τίτλος της διπλωματικής εργασίας και μετά στη σελίδα του κεφαλαίου γράφεται ο τίτλος του κεφαλαίου. Τα γράμματα πλάγια 10αρια με δεξιά στοίχιση.

Τίτλοι

1^{ος} Κέντρο, Κεφαλαία, έντονα (ΕΙΣΑΓΩΓΗ)

2^{ος} Αριστερά, πεζά, έντονα (1.1. Ορισμός του προβλήματος)

3^{ος} Αριστερά, πεζά, έντονα (1.2. Σημασία της έρευνας)

Συνεχίζει το ίδιο πλαίσιο και για τους υπόλοιπους τίτλους.

Διάγραμμα κεφαλαίων και υποδιαιρέσεων περιεχομένων

1.	Κεφάλαιο 1 ^ο
1.1.	1 ^ο Υποκεφάλαιο
1.1.1	1 ^η Υποενότητα του υποκεφαλαίου
1.1.2	
1.2	2 ^ο Υποκεφάλαιο
2.	Κεφάλαιο 2 ^ο

Συντομογραφίες

Την πρώτη φορά που θα χρησιμοποιηθεί ένας συντετμημένος τίτλος θα πρέπει ο όρος να γράφεται ολογράφως και η σύντμηση δίπλα μέσα σε παρένθεση π.χ. η *Χρόνια Αποφρακτική Πνευμονοπάθεια (ΧΑΠ)*.....

Κατάλογοι Σχημάτων, Εικόνων, Πινάκων

Η αρίθμηση γίνεται με βάση το κεφάλαιο στο οποίο βρίσκεται το καθ' ένα. Με την ίδια αρίθμηση παρατίθενται και μέσα στο κείμενο σε παρένθεση π.χ. *Σχήμα 1.6* σημαίνει ότι είναι το 6^ο σχήμα του 1^{ου} κεφαλαίου.

Πίνακας: Παράδειγμα παρουσίασης καταλόγου πινάκων

ΠΙΝΑΚΕΣ		
2.2	Τυχαιοποιημένες μελέτες προγραμμάτων αποκατάστασης σε ασθενείς με καρδιακή ανεπάρκεια (Davies L. 2019)	Σελ 61
3.1	Δημογραφικά στοιχεία ασθενών	Σελ 78
3.2	Διάγραμμα ροής μελέτης	Σελ 82

Έκταση πτυχιακής εργασίας

Η έκταση ή μέγεθος της διπλωματικής εργασίας εξαρτάται άμεσα από το αντικείμενο της μελέτης και κυμαίνεται από 8.000 έως 15.000 λέξεις (μόνο εισαγωγή-ανασκόπηση-μέθοδος-αποτελέσματα-συζήτηση-συμπεράσματα).